

شماره ۱۸۷۳
شنبه ۲۳ بهمن ۱۴۰۰
پيام عسلوويه را در بخوانيد
payameasalooye.ir
اين نامه اخلاق حرفه‌اي روزنامه

**صاحب امتياز:**  
مؤسسه مطبوعاتي هوشمند رسانه امروز  
**مدیر مسئول:**  
مازیار هوشمند  
**سر دبیر:**  
علی هوشمند  
**مدیر گرافیک:**  
فاطمه فیصلی  
**صفحه آرا:**  
محمد عباسی  
**نشانی دفتر مرکزی:** بوشهر-خیابان طالقانی-بعد از پمپ بنزین وزیري- ساختمان شاتل - طبقه اول-واحد ۲  
**تلفن:**  
۰۹۱۷۶۶۰۰۵۵۲  
**نمابر:**  
۰۲۱-۸۷۸۳۳۳۱  
**پست الکترونیکی:**  
payameasalooye@gmail.com  
p.asalooye@gmail.com  
**وبسایت:**  
payameasalooye.ir  
**چاپ:** کار و کارگر

## سعید تشکری نویسنده کتاب‌های

## آسمانی در محضر امام رئوف مأوا گزید

### سید مهدی شجاعی



سعید تشکری یکی از سرمایه‌های بی‌بدیل این مرز و بوم بود که قدر و منزلتش چنان که باید و شاید شناخته نشد و خسته و دل‌آزرده از بی‌مهری زمینیان به اهل آسمان پیوست.

نویسنده‌ای که عشق به اهل بیت عصمت -علیهم السلام- و بخصوص حضرت شمس الشوموس -سلام الله علیه- در آثارش موج می‌زد و محصول پژوهش‌های توان‌فرسا و ریاضت‌های طاقت‌سوزش را کریمانه در طبق اخلاص می‌گذاشت و در قالبی فاخر و نفیس تقدیم مخاطبان تشنه می‌کرد.

سعید تشکری نویسنده‌ای توانمند، پرکار و خستگی‌ناشناس بود.

نویسنده‌ای که سالیان متمادی با سخت‌ترین بیماری‌های جسمی و عمیق‌ترین زخمهای روحی، کنار آمده بود اما از نوشتن کناره‌نگرفته بود.

نویسنده‌ای که دست از جان شسته بود و با نفس مقدس قلم زنده بود.

نویسنده‌ای که آسمانی‌ترین آثارش را در سخت‌ترین شرایط و بیشترین محدودیت خلق کرد. و از برگ برگ آثارش بالهایی برای پرواز تا آستان محبوب ساخت.

نویسنده‌ای که اگر نه در ایران این زمان که هر زمان در هر کجای جهان می‌بود، اینچنین دچار غربت و مظلومیت نمی‌شد. در جایگاهی بایسته می‌نشست و مراقبتی شایسته از او صورت می‌گرفت. هر زمان و مکانی که نه چهل و شعبده و عوام‌فریبی که علم و ادب و هنر فضیلت محسوب می‌شد و سرنوشت فضیلت دست‌رنجیت سپرده نمی‌شد.

اما مع‌الاسف، در دور و دیاری که سکه رایج جهل است و دانش و بینش مذموم، ستاره‌ها غریبانه افول می‌کنند و چراغها دچار غفلت یا مهاجرت می‌شوند و گرنه در سکوتی سنگین به خاموشی می‌گرایند.

در دور و دیاری که بزرگان به بازی‌های کودکانه سیاست و قدرت مشغولند، کسانی متولی فرهنگ و ادب و هنر می‌شوند که خرف را از صف باز نمی‌شناسند و سهل است که فقط سنگ و کلوخ را تکریم و تجلیل می‌کنند.

خوشا به سعادت سعید تشکری که زندانه رخت خویش از این ورطه بیرون کشید و در سایه سار میزبان آسمانی و امام مهربانی مأوا گزید.

طوبی له و حسن مآب

## خندوانه عقال بر سر گذاشت



گروهی از هموطنان عرب خوزستان، در آستانه چهل و سومین جشن پیروزی انقلاب اسلامی، مهمان خندوانه شدند.

در آستانه ۲۲ بهمن و جشن پیروزی انقلاب اسلامی استودیو خندوانه شاهد حضور گروهی از ایرانیان عرب به نمایندگی از مردم عرب کشورمان در این برنامه بود.

خندوانه که در فصول مختلف میزبان از اقوام گوناگون از جمله کرد، لر، بختیاری، آذری و... بوده است در این فصل و همزمان با ایام دهه فجر از حضور جمعی از عرب‌های غیور و با کرامت کشورمان با هماهنگی صدا و سیما، مرکز خوزستان بهره‌مند و قرار است از ظرفیت متنوع اقوام کشورمان ایران در برنامه‌های بعدی خندوانه دعوت به عمل آید.

این برنامه امشب ساعت ۲۳ همزمان با شب ۲۲ بهمن ماه روی آنتن رفت

### مدیرکل ارشاد بوشهر:

## همفکری با هنرمندان بجد دنبال می‌شود



اظهارداشت:انجام فعالیت های هنری در تحول فرهنگ و شکل‌گیری آن تاثیر فراوانی خواهد دارد. افروغ گفت: تعامل و هم‌اندیشی و گفت‌وگو با هنرمندان و جامعه هنری در توسعه و پیشرفت برنامه‌های حوزه فرهنگ هنر بسیار تاثیرگذار است. در این نشست، هنرمندان به ارائه گزارش از وضعیت فعالیت‌های فرهنگی هنری، مشکلات

مدیرکل فرهنگ و ارشاداسلامی استان بوشهر گفت:دراستای حل مشکلات،برنامه‌ریزی و اجرای برنامه‌های تاثیرگذار،بهر محتوا و مطلوب حوزه فرهنگ و هنر همفکری و بهره‌مندی از دیدگاههای هنرمندان بجد دنبال می‌شود.

به گزارش ایرنا، روابط عمومی اداره فرهنگ و ارشاداسلامی دیلم روز پنجشنبه به نقل از عبدالرحیم افروغ در جمع مسئولان انجمن‌های فرهنگی هنری و هنرمندان شهرستان دیلم اعلام کرد: باتوجه به اینکه تمام هنرها در فرهنگ سازی جامعه نقش مهمی دارد برای اثرگذاری مطلوب باید در چارچوب و قوانین باشد تا به رشد و نمو بیشتری شود و یک اثر فاخری را در فرهنگ جامعه ثبت کند.

وی یادآورشد:هنر یکی از مقوله‌های جدی فرهنگی هر جامعه‌ای است و وقتی این فعالیت معنوی انسان امکان رشد بیابد در غنا بخشیدن به فرهنگ جامعه کاربردی عظیم خواهد داشت.

افروغ هنر را ابزاری مهم برای ارتقای فرهنگ جامعه برشمرد و اظهارداشت: فرهنگ، پدیده‌ای پویا است و همواره در تحول و تکامل جامعه نقش مهمی ایفا کرده است و به همین جهت شما هنرمندان در جهت بارور شدن این فرهنگ نقش مهمی را برعهده دارید. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر

## فراخوان تمدید ثبت نام هیات مدیره و بازرسان اتحادیه صنفی شهرستان عسلویه ۱۴۰۱

### شرایط انتخاب شوندگان

۱-تابعیت جمهوری اسلامی ایران

۲-اعتقادوالتزام عملی به نظام جمهوری اسلامی ایران

۳-نداشتن هرگونه سوءپیشینه کیفری مؤثر

۴-نداشتن سابقه ورشکستگی وافلاس

۵-وثاقت وامامت

۶-عدم اعتیاد به مواد مخدر

۷-عدم اشتها به فساد

۸-داشتن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم برای افراد فاقد سابقه عضویت در

هیأت مدیره (مدرک تحصیلی معتبر و یاگواهی آن ازاداره آموزش وپرورش)

۹- حداکثر سن درهنگام ثبت نام ۷۵سال

۱۰-داشتن پروانه کسب معتبر دائم

\***پروانه کسب معتبر پروانه کسبی است که تاریخ آن منقضی نگردیده باشد، صاحب پروانه تغییر شغل نداده و واحد صنفی خود را به غیر واگذار ویا اجاره نداده باشد، واحد صنفی فعال باشد و مکان واحد صنفی تغییر نیافته باشد.**

**هیأت اجرایی نظارت بر انتخابات اتحادیه های صنفی شهرستان عسلویه**

# آگهی مزایده عمومی



دانشگاه آزاد اسلامی واحد تنگستان (اهرم) در نظر دارد

**اموال اسقاطی و مازاد بر نیاز خود را شامل آهن آلات و**

**سقف کاذب و ...، از طریق مزایده عمومی به فروش رساند.** لذا از متقاضیان

دعوت به عمل می آید ضمن بازدید با واریز مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال (غیر قابل

برگشت) به شماره حساب ۰۵۱۵۸۶۰۶۶۶۰۰۵ بانک صادرات شعبه اهرم از

تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز کاری جهت دریافت اسناد مزایده به

امور مالی مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند .

● **هزینه درج آگهی (استانی و سراسری) به عهده برنده مزایده می باشد.**

● **دانشگاه در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد.**

● **به پیشنهادات مبهم، مشروط و فاقد سطرده ترتیب اثر داده نخواهد شد.**

● **مهلت تحویل اسناد مزایده از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز می باشد.**

**شماره تماس جهت کسب اطلاعات بیشتر:**

**(داخلی ۱۲۹) ؛ ۰۷۷-۳۵۲۲۹۰۰۱-۴**

**روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تنگستان ( اهرم )**



**روزنامه**

**عسلویه**

**هر روز در جابخوانید**

**www.jaaar.ir**