



قفل‌ی که باید از مجتمع فرهنگی

هنری^۹دی بوشهر

گشوده شود

تنها

مجتمع فرهنگی

بوشهر را

آزاد کنید



خبری که بیست و هشتم دی ماه در فضای رسانه‌ای بوشهر منتشر شد، از آنهایی است که درباره‌اش گفته می‌شود کوتاه بود و تأثیرگذار؛ «مجتمع فرهنگی هنری^۹ دی پلمب شد؛» اتفاق تلخی که پیش از این نیز ۲ بار تکرار شده بود و هنوز هم چاره نشده است.

به گزارش ایرنا، مجتمع ۱۷ هزار متر مربعی^۹ دی که از سال ۷۷ برای بهره‌برداری به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بوشهر واگذار شد را می‌توان خانه انجمن‌های هنری استان دانست، با ۲ سالن اجتماعات، پلاتوها، گالری و نگارخانه، سال‌هاست که محل برگزاری نمایشگاه‌های هنری و آیین‌های ملی و استانی، موزه فیلم و عکس بوشهر و میزبان کتابخانه عمومی عاشوری و مدرسه دخترانه هنرهای زیبا فاطمیه است.

با این همه، نخستین بار نیست که این مرکز مهر و موم می‌شود و در غیاب اقدامی اساسی، ماجرای پلمب آن با حکم قانونی مالک خصوصی، سرپایی دنباله‌دار شده است؛ مجتمع فرهنگی هنری^۹ دی یکبار سال ۹۰ و یکبار نیز درسال ۹۲ گرفتار رخداد مشابهی شد که در انتها –آنطور که گفته شد- با پا در میانی مسئولان استانی بازگشایی شد.

هر چند فرصت نزدیک به هشت ساله برای تعیین تکلیف قطعی مجتمع فرهنگی و هنری^۹ دی کافی به نظر می‌رسد اما از این فرصت استفاده نشده است تا امروز برای بار سوم شاهد پلمب آن از سوی مالک با حکم عالی‌ترین مرجع قضایی کشور

یعنی دیوان عالی کشور باشیم. این بار بیست و هشتم دی ماه و در شرایطی که انجمن‌های هنری در حال آماده‌سازی آثار برای برگزاری نمایشگاه‌های مناسبتی دهه فجر یا شرکت در جشنواره‌ها بودند، گالری‌ها، سالن‌های ضبط و پلاتوها تعطیل شد و دختران دانش‌آموز هنرستان هنرهای زیبا را در روزهای برگزاری امتحانات سرگردان کرد.

آنطور که محمدتقی ایرانی معاون سیامی استاندار بوشهر به خبرنگار ایرنا گفت دیوان عالی کشور برای پرونده آقای محمد هاشمی بر ۳ هزار و ۱۰۰ متر مربع حکم مالکیت صادر کرده است، یکی از دلایل اصلی بالابودن نرخ تورم روستایی در استان بوشهر این است که همزمان با افزایش نرخ ارز، فروشندگان کالاهای ملوانی و تهنلجی از ترس ضرر و زیان و برای حفظ سرمایه، کالاهای موجود در انبار و فروشگاه خود را فوراً به نرخ روز قیمت‌گذاری و به فروش می‌رسانند که موجب تورم آبی و لحظه‌ای در بازار استان می‌شوند.نرخ تورم در استان بوشهر همزمان با کشور از دی‌ماه سال ۹۷ رشد شدید خود را آغاز کرد و در این رشد در برخی از ماه‌ها، نرخ تورم روستایی به ۵۲ درصد نیز رسید. بر اساس اعلام مرکز آمار کشور، نرخ تورم روستایی کشور در دی‌ماه امسال به ۴۵.۸ درصد رسیده است و این نرخ برای استان بوشهر ۴۶.۳ بوده است. معاون اقتصادی اداره کل امور اقتصادی و دارایی استان بوشهر اضافه کرد: به طور کلی بالا رفتن هزینه‌های تولید، افزایش نرخ ارز، رشد پایه پولی، رشد قیمت‌های اجاره و خرید مسکن، محدودیت‌های واردات خودرو و عوامل روانی و عادی شدن رشد قیمت‌ها در ذهن مردم دلایل اصلی تورم در کشور هستند.

این کارشناس اقتصادی اداره کل امور اقتصادی و دارایی فقیرتر شدن روستاییان نسبت به گذشته و تأثیرات هدفمندی یارانه‌ها بر افزایش هزینه سبد خانوارها، از دلایل نرخ تورم روستایی استان بوشهر است.وی با متفاوت خواندن سبدهای مصرفی خانوارهای شهری و روستایی، عنوان کرد: کالاهای اساسی و مواد غذایی سهم عمده سبد خانوارهای روستایی را تشکیل می‌دهد، پس هر گونه تغییری در قیمت کالاهای اساسی تأثیری مستقیم بر هزینه‌های زندگی این طبقات می‌گذارد. سبکینه خوشمنش افزود: این در حالی است که سبد کالاهای مصرفی خانوارهای شهری تنها محدود به کالاهای اساسی نمی‌شود

اما هیاتیی از اداره کل ثبت اسناد و املاک استان بوشهر موقعیت قرارگیری این مترآز بر روی نقشه را بررسی می‌کند.

روز غمگانه خانه هنرمندان بوشهر رئیس انجمن سینما جوانان استان بوشهر درباره روز پلمب این مرکز به خبرنگار ایرنا، گفت: انجمن‌ها هیچ اطلاع قبلی از این موضوع نداشتند، چون گالری سینما جوانان در این مرکز فعالیت می‌کند، با من تماس گرفته شد تا برای صورت جلسه به مجتمع^۹ دی بروم، جمعی از هنرمندان سایر انجمن‌ها و بخش حراست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز حضور داشتند، در میان ناراحتی و غم عمیق هنرمندان، تا ظهر بخش‌های مختلف بازدید و صورت جلسه شد و مجتمع به صورت کامل پلمب شد. عبدالرحمن بزرگر ادامه داد: آن روز بعد از ظهر جمعی از هنرمندان مقابل مجتمع^۹ دی تجمع کردند و در نهایت من به نمایندگی از جامعه هنرمندان در نشستی با مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی، معاون سیاسی استاندار، فرمانده انتظامی و محمد هاشمی شرکت کردم که در پایان مقرر شد مالک به طور موقت برای یک‌ماه اجازه بازگشایی مجتمع و فعالیت انجمن‌های هنری را در این مرکز بدهد.

اما به گفته او چون مالک خواستار مکتوب شدن و تعهد به بازگرداندن مجتمع پس از این تاریخ شد، این مهلت یک ماهه نیز محقق نشد تا همچنان درهای مجتمع فرهنگی و هنری شهر به روی هنرمندان و اهالی فرهنگ بسته بماند.

واکنش امام جمعه بوشهر به پلمب مجتمع فرهنگی هنری شهر یکم بهمن ماه مساله تعطیلی اصلی‌ترین مرکز فرهنگی هنری شهر به خطبه‌های نماز جمعه نیز کشیده شد و آیت‌الله صفایی بوشهری با بیان اینکه زیرساخت‌های فرهنگی و هنری استان نیازمند تحول جدی است گفت: با وجود کمبود در این زمینه، برخی از مراکز موجود نیز معارض پیدا کرده و تعطیل می‌شوند که از مسئولان استان می‌خواهم در این زمینه تدبیر و مشکل را برطرف کنند.

امام جمعه بوشهر در ادامه تأکید کرد: انتظار می‌رود این مساله با رویکردی نوین تدبیر و مشکل برطرف شود.اهالی فرهنگ و هنر

استانی شاهد حیات فرهنگی و هنری در مجتمع^۹ دی بوده‌ایم. حماسه حق‌پرست به ایرنا گفت: این مجتمع شاهد تولیدات ارزشمند اهالی فرهنگ و هنر استان در سالیان دراز بوده و شایسته و بایسته بوده است تا اسنادی که دچار ابهام بوده و مالکیت این مرکز پیگیری شود و به سرانجام برسد. او معتقد است که رخدادی چنین، شایسته و خوشایند مرکزی استان نیست و تنها به زیان هنرمندانی است که این مجتمع تنها محل فعالیت رسمی آنها است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر: بر اساس رای هیات کارشناسی اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر این مجتمع منطبق بر پلاک ۷۱۷ و خارج از حکم مالکیت صادر شده برای این پرونده است.

معاون استاندار بوشهر ضمن انتقاد از عملکرد نامناسب متولیان در سال‌های گذشته، گفت: در حالی که مسئولان سال‌ها و در مقاطع مختلف فرصت پیگیری و دفاع داشتند، با بی تدبیری این فرصت از دست رفته و امروز این حکم قانونی از سوی دیوان عالی کشور صادر شده است.

ایرانی اظهار کرد: مدیران باید پاسخگوی ولی‌عتمان خود در قبال این مکان عمومی مردم باشند.او معتقد است که اکنون (اگر حکم قطعی شود) اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی باید برنامه خود را در این زمینه ارائه دهد تا مشخص شود با شرایط

بوشهر معتقدند امروز باید اقدامی اساسی یا تفاهم و مصالحه‌ای در این زمینه صورت گیرد تا این مرکز به عنوان کانون فرهنگ و هنر استان به هنرمندان باز گردد.

بازگشت خانه برای همیشه؛مطالبه هنرمندان بوشهری پلمب و حکم تخلیه مجتمع^۹ دی با طی کردن تمامی مراحل قانونی و اثبات مالکیت از سوی هاشمی صورت گرفته است و اهالی فرهنگ و هنر بوشهر معتقدند امروز باید اقدامی اساسی یا تفاهم و مصالحه‌ای در این زمینه صورت گیرد تا این مرکز به عنوان کانون فرهنگ و هنر استان به هنرمندان باز گردد.

به گفته رئیس انجمن سینما جوانان استان بوشهر هنرمندان می‌خواهند بدانند چرا مسئولان استان در همه این سال‌ها و در جریان شکایت مالک به وضعیت حقوقی این مجتمع رسیدگی نکرده اند؟ اکنون نیز لازم است وضعیت حقوقی مجتمع مشخص شود یا برگزاری نشستی با مالک، سرنوشت مجتمع بزرگ فرهنگی هنری بوشهر را روشن کنند.

به اعتقاد بزرگر و بسیاری از اهالی فرهنگ و هنر بوشهر، تعطیلی مجتمع فرهنگی هنری^۹ دی برای چندمین بار در آستانه دهه فجر، توقف فعالیت انجن‌های هنری و برگزاری امتحانات دختران هنرستان هنرهای زیبای فاطمه زهرا در راهروهای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی شایسته نبود و لازم است برای رفع همیشگی این مشکل تصمیم‌گیری شود.

بزرگر با یادآوری حیات طولانی مدت این مرکز به عنوان محل فعالیت‌های هنری شهر، ادامه داد: ما در این مرکز هم مراسم تشییع هنرمندان بنام استان را برگزار کرده‌ایم و هم مراسم تجلیل و جشن تولد فعالان این عرصه؛ بنابراین شایسته است که فعالیت مدیران دوره‌های مختلف فرهنگ و ارشاد نیز به دور از هرگونه انفصال باشد و اقدامات انجام شده و نشده به مدیر بعد ارائه و گزارش شود.

رئیس انجمن موسیقی استان بوشهر نیز در این ارتباط اظهار کرد: سال‌هاست که با فعالیت انجمن‌های موسیقی، نمایشی، تجسمی، انجمن خوشنویسان و برگزاری رویدادهای ملی و

پیش‌آمده مجتمع فرهنگی و هنری چه سرنوشتی دارد. معاون استاندار بوشهر ادامه داد: باید بحث و بررسی صورت گیرد تا در تفاهم با مالک یا برای او تهاتر صورت گیرد یا به نحوی دیگر مشکل رفع شود. حالا شاه‌ماه چهارشنبه گذشته و درست یک ماه پس از پلمب مجتمع^۹ دی بود که گفته شد مالک نام خود را بر تابلو سر در تالار لیان (سالن ۷۵۰ نفری این مجتمع) گذاشته است و پس از آن نیز از روی بام لیان اقدام به امحاء این تابلو کردند؛ بر اساس آخرین مشاهده خبرنگار ایرنا در روز گذشته تابلو تخریب شده محمد هاشمی بر سردر لیان باقی است و تابلو ساختمان فرهنگی هنری^۹ دی نیز تخریب شده است. اما چنانکه مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر پنجشنبه به ایرنا گفت: بر اساس رای هیات کارشناسی اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان بوشهر این مجتمع منطبق بر پلاک ۷۱۷ و خارج از حکم مالکیت صادر شده برای این پرونده است.

عبدالحجیم افروغ گفت: رای مالکیت صادر شده در این پرونده برای شماره پلاک‌های ۱۳ الی ۱۵ است. به گفته او پیش از این هجده بار محدوده مورد تعارض این پرونده کارشناسی شده و در بیشتر موارد رای به نفع اداره کل ارشاد بوده است و امروز برای نوزدهمین بار بررسی کارشناسی صورت گرفته و بر اساس نظر اداره ثبت اسناد مجتمع فرهنگی هنری در محدوده حکم مالکیت صادر شده قرار ندارد.

او ادامه داد: به رغم صدور نظر کارشناسی به نفع اداره کل ارشاد، تاکنون قاضی اجرای احکام از پذیرش و دستور فک پلمپ خودداری کرده است.

افروغ در ادامه با انتقاد از اقدام شب گذشته محمد هاشمی در تغییر تابلو سالن لیان، گفت: در حالی که هنوز پرونده نهایی نشده، متأسفانه با سهل انگاری و عدم دقت متولیان پرونده، به اموال دولت خسارت وارد شده، تابلو مجتمع و لیان را تغییر داده و قفل ها شکانده شده و احتمال می‌رود اموال درون مجتمع نیز تخریب شده باشد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر در نهایت اعلام کرد: با توجه به نظر هیات کارشناسی اداره ثبت اسناد و املاک بوشهر پیگیری فک پلمب و منتظر اقدام قاضی اجرای احکام برای اصلاح دستور قبلی هستیم.

روابط عمومی اداره کل دادگستری استان بوشهر دراین ارتباط گفت: هنوز پرونده در دست بررسی است و در روزهای آینده با قطعی شدن حکم اطلاع رسانی خواهد شد. تلاش خبرنگار ایرنا برای گفت‌وگو با محمد هاشمی بنا به شرایطی بی سرانجام ماند اما آنچه گفته می‌شود حاکی از این است که او (البته در صورت اثبات مالکیت قطعی) حاضر به حفظ این مکان به عنوان مجتمع فرهنگی هنری است.در صورتی که اصلاح حکم صورت گیرد و اثبات شود که هاشمی و موکلانش بر مجتمع فرهنگی هنری^۹ دی مالکیت ندارند، هنرمندان



بوشهری به مجتمع میدان رئیسهلی باز خواهند گشت تا فعالیت خود را در مجتمع^۹ دی از سرگیرند و در ادامه این بنا به صورت قطعی تعیین تکلیف شود، اما در غیر این صورت و اثبات مالکیت خصوصی این بنا، تأمین اعتبار مورد نیاز برای خرید آن یا تهاتر به تنهایی از عهده اعتبارات استانی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی بر نمی‌آید و نیازمند تخصیص از منابع ملی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است تا خانمان دیرینه فرهنگ و هنر شهر به آنها بازگردد.

مردم و هنرمندان بوشهر خواستار پایان این ماجرای ناخوشایند هستند به نحوی که به تعبیر حماسه حق پرست، این پرونده «یکباربرابر همیشه» پایان یابد.

مجتمع فرهنگی هنری^۹ دی بوشهر واقع در میدان رئیسهلی دلوازی ۲۳ سال پیش، درست پس از اتمام اجرا برای بهره‌برداری فرهنگی و هنری به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بوشهر واگذار شد.



در بوشهر و شهرهای ساحلی، کالاهای لنج‌ها را به مسافران و گردشگران عرضه می‌کنند، پس باید زمینه تأمین کالا برای این واحدها را فراهم کرد. به گزارش ایستا، ته لنجی به عنوان یکی از عوامل اصلی برای مردم شهرها و روستاهای استان بوشهر چه به عنوان منبع درآمد و چه به عنوان تأثیرگذار در نرخ تورم کالاهای بازار، مغازه‌ها و پاساژها به شمار می‌رود که نیازمند ساماندهی دقیق مسئولین استانی و نظارت بر این مهم می‌باشد.

و صدها شناور صیادی است.احمد محمدی زاده ضمن یادآوری ساماندهی تهنلجی به عنوان یکی از مصوبات سفر اخیر رئیس جمهور به استان بوشهر، گفت: براساس دستور رئیس جمهور طرح پیشنهادی خود را مبتنی بر چند موضوع اصلی شامل ایجاد کار برای لنج و لنج‌داران، ایجاد شغل برای ملوانان، افرادی که به‌عنوان فرزندان ما در قالب ماشین‌های شوتی اقدام به جابه جایی کالا می‌کنند و تأمین کالا برای مغازه‌ها، تنظیم کردیم. وی خاطرنشان کرد: در زمان حاضر ۷هزار مغازه

تخت گاز فروشندگان ته‌لنجی برای ایجاد تورم روستایی در بوشهر!

دارایی استان بوشهر تشریح کرد: بخشی از تورم، ناشی از انتظارات تورمی است، به این معنا که مردم ناخودآگاه منتظر افزایش قیمت‌ها هستند که در این زمینه دولت و مردم هر دو باید این جو را کنترل کنند.این کارشناس اقتصادی ادامه داد: دولت با ابزار تبلیغی و کنترلی و ایجاد فرکانس‌های کنترل تورم می‌تواند ذهن مردم را نیز کنترل کند تا مثلاً برای یک خودرو دست دوم یا یک ملک یا اجاره مسکن هر بهایی را نپردازند. وی ضمن اشاره به نقش تعیین کننده دولت در کنترل تورم، یادآور شد: توجه به بخش تولید و آغاز پرداخت تسهیلات در کنار سایر طرح‌های حمایتی و رونق تولید، یکی از روش‌های کاهش تورم در بازه زمانی میان مدت است که در استان بوشهر در حال پیگیری جدی است.سبکینه خوشمنش یکی از دلایل بالابودن نرخ تورم در استان بوشهر را، وابستگی بخش زیادی از مردم استان و به خصوص روستاییان به کالاهای ملوانی و به اصطلاح تهنلجی عنوان کرد.وی افزود: همزمان با افزایش نرخ ارز، فروشندگان کالاهای ملوانی و تهنلجی از ترس ضرر و زیان و برای حفظ سرمایه، کالاهای موجود در انبار و فروشگاه خود را فوراً به نرخ روز قیمت‌گذاری و به فروش می‌رسانند. به گفته خوشمنش این امر باعث ایجاد تورم آبی و لحظه‌ای در بازار می‌شود؛ در حالی که تأثیر نرخ ارز بر روی سایر نقاط کشور به تدریج خودنمایی می‌کند.پیش از این استاندار بوشهر در گفت‌وگوی شبکه استانی سیمای بوشهر گفته بود: زندگی ۳۰۰ هزار نفر از مردم استان بوشهر تحت تأثیر تجارت و بازرگانی درایی است و از ۱۰ شهرستان استان بوشهر، ۸ شهرستان آن ساحلی و دارای ۲ هزار فروند لنج

کشاورزی و دامداری می‌گذرانند.این مقام مسئول با متفاوت خواندن دلایل نرخ تورم شهری و روستایی خاطرنشان کرد: شاید یکی از مهمترین دلایل این تفاوت، هزینه‌های حمل و نقل باشد؛ یعنی هزینه‌ای که خانوار روستایی برای به دست آوردن خدمات و کالاهایی که در روستا رایبه و تولید نمی‌شود و باید در شهر پرداخت کنند. به گزارش ایستا، از آنجا که رفت و آمد روستاییان به شهرهای بزرگ استان برای تأمین مخارج، خریدها و بهره بردن از امکانات شهری بیشتر گردیده است، هزینه حمل و نقل نقش موثری در مخارج خانوار دارد.

معاون اقتصادی اداره کل امور اقتصادی و دارایی استان بوشهر اضافه کرد: به طور کلی بالا رفتن هزینه‌های تولید، افزایش نرخ ارز، رشد پایه پولی، رشد قیمت‌های اجاره و خرید مسکن، محدودیت‌های واردات خودرو و عوامل روانی و عادی شدن رشد قیمت‌ها در ذهن مردم دلایل اصلی تورم در کشور هستند.

این کارشناس اقتصادی در ادامه تصریح کرد: فقیرتر شدن روستاییان نسبت به گذشته و تأثیرات هدفمندی یارانه‌ها بر افزایش هزینه سبد خانوارها، از دلایل نرخ تورم روستایی استان بوشهر است.وی با متفاوت خواندن سبدهای مصرفی خانوارهای شهری و روستایی، عنوان کرد: کالاهای اساسی و مواد غذایی سهم عمده سبد خانوارهای روستایی را تشکیل می‌دهد، پس هر گونه تغییری در قیمت کالاهای اساسی تأثیری مستقیم بر هزینه‌های زندگی این طبقات می‌گذارد. سبکینه خوشمنش افزود: این در حالی است که سبد کالاهای مصرفی خانوارهای شهری تنها محدود به کالاهای اساسی نمی‌شود

معاون اقتصادی اداره کل امور اقتصادی و