عسلویه

آیین نامه اخلاق حرفه ای روزنامه پیام عسلویه را در payameasalooye.ir بخوانید

صاحب‌امتیاز:
مؤسسه‌مطبوعاتی هوشمندرسانه‌امروز
مدیرمسئول:
مازیار هوشمند
سردبیر:
علی هوشمند
مدیر گرافیک:
فاطمه فیصلی
صفحه آرا:
محمد عباسی
نشانی دفتر مرکزی: بوشهر-خیابان طالقانی-بعد از پمپ بنزین وزیری-ساختمان شاتل- طبقه اول-واحد۲
تلفن:
۰۹۱۷۶۶۶۰۵۵۲
نمابر:
۰۲۱-۸۹۷۸۳۳۳۱
پست الکترونیکی:
payameasalooye@gmail.com
p.asalooye@gmail.com
وبسایت: payameasalooye.ir
چاپ: کار و کارگر

رتبه ٤
امتیاز ۴۳/۲

این شرح بی نهایت

کودکان دیوانـــه ام خوانند و پیران ساحرم
من نفرجگاه ارواح پریشان خاطرم

خانـــه ی منروکم از ارواح سرگردان پر است
آسمانی در میان ابر های عابرم

چون صدف در سینـــه مروارید پنهان کرده ام
در دل خود مومنم در چشم مردم کافرم

گرچه یک لحظـه ست از ظاهر به باطن رفتنم
چند صد سال است راه را از باطنم نا ظاهرم

خلق می‌گویند : ابری تیره در پراهنی ست
شاید ایشان راست می گویند ،شاید شاعرم

صبر درمان من است از تلخ و شیرینش چه باک؟!
هرچـه باشد ناگزیرم ،هرچـه باشد حاضرم ....

فاضل نظری

نامه‌ها

عکاس بوشهری در ژاپن خوش درخشید

امید رضا پورنبی، عکاس بوشهری لوح و نشان طلایی هشتاد و دومین جشنواره بین‌المللی عکاسی «آساهی شیمبون» ژاپن گردید.

امید رضا پورنبی عکاس بوشهری با عکسی از بوشهر موفق به کسب نشان طلایی هشتاد و دومین جشنواره بین المللی آساهی شیمبون ژاپن شد.

جشنواره بین‌المللی عکس آساهی شیمبون یکی از بزرگ‌ترین و قدیمی‌ترین جشنواره‌های عکاسی جهان است که هر ساله توسط انجمن عکاسی ژاپن و مؤسسه انتشاراتی آساهی شیمبون به‌عنوان دومین روزنامه پرتیراژ جهان، در سطح بین المللی اجرا می‌شود. از بین آثار رسیده تعدادی عکس برای نمایشگاه و چاپ در کتاب سالانه برگزیده می شود و جوایز ویژه به صاحبان این آثار اعطا می کند.

در این دوره از جشنواره ۹۴۰۴ قطعه عکس از ۵۶ کشور جهان ارسال شده بود که ۱۰۶ اثر جهت حضور در بخش نمایشگاهی انتخاب شد. نمایشگاه این جشنواره در شهرهای توکیو، ناگویا، اوزاکا و سایر شهرهای بزرگ ژاپن در حال برگزاری است.

امیدرضا پورنبی هنرمند عضو فدراسیون بین المللی هنر عکاسی است که موفق به کسب مدال طلای جشنواره کانسپت فوتو سال ۲۰۲۱، مدال طلای جشنواره فونیکس سال ۲۰۲۱ مدال نقره جشنواره Fotofrum Ruzomberok سال ۲۰۲۱، مدال نقره جشنواره FKNS سال ۲۰۱۹ و هفت عنوان شایسته تقدیر در کارنامه هنری خود ثبت کرده است.

پیشخوان

اندر ستایش فراموشی!

نظریه «فراموشی» دیوید رییف، در ساحت بخشایش پژوهی در روابط بین الملل، گرچه از کارهای نظریه پردازانی چند بهره مند است ولی در زمینه تطبیق نظریهها با مصداقهای تاریخی کاملا ابداعی است. از امتیازات کار وی، این است که با نگاهی میدانی، و با ذکر مستندات استوار تاریخ روابط بین الملل، به روش استقرایی، به نتایج مهمی‌دست پیدا می‌کند. به دیگربیان، کتاب «اندر ستایش فراموشی»، در یک پارادایم شیفت، یا ارتقاء جهشی نظری در چهارچوب بخشایش پژوهی سیاسی، توفیق چشم گیری به دست آورده است.

نگارنده در این کتاب قصد ندارد که نظر رییف را، مورد تایید یا نقد قرار دهد، بلکه تأکید می‌ورزد که رویکرد و نظرگاه وی، راه را بر دیالوگ و گفت وگوی جدیدی بین مدافعین حفظ خاطرات خشونت و اجرای عدالت تنبیهی و مخالفین این رویکردها، می‌گشاید. نظریه رییف همچنین، باب جدیدی را در بازبینی الاهیات بخشایش فراروی منابع و مراجع اسلامی‌قرار می‌دهد. به همین سبب، این نگارنده فصلی را بر کتاب پیش رو افزوده و در پی نوشتار کتاب، در خصوص نسبت بین عدالت و صلح نظریه‌ای را ارائه می‌دهد.کتاب رییف در خواننده این دغدغه را ایجاد می‌کند که براستی چه حوادثی در زندگی شایسته یادآوری و کدام شایسته فراموشی هستند و یادآوری‌های جمعی یا فراموشی‌ها هر کدام چه تبعاتی دارند.یک دهه پیش از انتشار اثر حاضر، در سال ۱۳۸۹ بود که نگارنده، برای نخستین بار، تدریسی الهیات تطبیقی بخشایش را، در کالج اوبرلین ایالات متحده، آغاز کرد. سپس، به تدریج، بسیاری از منابع مورد استفاده در کلاس‌های بخشایش پژوهی، به لطف دوستان فرهیخته، به‌ویژه استاد محمدهادی طلعتی به فارسی ترجمه شد و همراه با مقالات تکمیلی نوشته شده توسط پژوهندگان و اساتید ایرانی، حاصل کار، در سه جلد، تحت عنوان «در جست‌وجوی بخشایش ۱ و ۲ و ۳»، توسط انتشارات نگاه معاصر، به ترتیب در سالهای ۱۳۹۶، ۱۳۹۷ و ۱۴۰۰ منتشر شد.این کتاب کوچک، اما گران سنگ دیوید رییف، که اشاره به نظریه مهم «فراموشی» است، شایستگی ترجمه علمی را داشت؛ تا در کلاس‌های عالی آکادمیک و حوزوی، مورد استفاده و نقد و نظر قرار گیرد. نگارنده، تردید ندارد که این کتاب، به زودی، در محافل آکادمیک و علمی، وزن خود را نشان خواهد داد؛ و در کلاس‌های آموزش عالی، مورد استفاده گسترده، واقع خواهد شد. کتاب حاضر، به دانشجویان و محققین رشته‌های صلح پژوهی، بخشایش پژوهی، الاهیات سیاسی، نهادشناسی صلح، مطالعاتی موزه شناسی، روابط بین الملل، اخلاق تطبیقی، مردمشناسی و تاریخ، توصیه می‌شود.

در «پیشگفتار» این کتاب می‌خوانیم: «عقل متعارف بشری در فهم فراموشی به مثابه یک ارزش متعالی و بسیار کاربردی در روابط جمعی، بین المللی و صلح گستری با دشواری سهمگینی مواجه بوده و دچار یک پارادوکس فکری - روانی می‌شود.

نگارخانه

بهزاد آزند آریان

رونمایی از «لوکا» در نخلستان آبپخش

آلبوم لوکا اثر گروه موسیقی لیان روز دوشنبه در آئینی با حضور شماری از دوستداران فرهنگ و هنر در نخلستان‌های روستای چهار برج دشتستان استان بوشهر رونمایی شد.

سرپرست گروه موسیقی لیان در نشست خبری ویژه رونمایی از آلبوم لوکا گفت: آلبوم صوتی لوکا، تجربه سال‌ها اجراهای ضبط نشده گروه موسیقی لیان که با صدای آکا صفوی و اکلو فرامرزی توسط نشر جوان منتشر شده است.

وی بیان کرد: حسین کاوه خو، مرتضی پالیزدان، حمزه مقدم، محمود بردک نیا، حمید اکبری، مرتی عزیززاده، فرزاد خسروی و محسن شریفیان، نوازندگان آلبوم صوتی لوکا هستند.شریفیان با قدردانی از از حمایت‌های شرکت بازرسی فنی پسنج برای انتشار آلبوم "لوکا" یادآور شد: حیدو هدایتی؛ خواننده بوشهری، طراحی کاور و بهنام شهرکی، صدابرداری، میکس ومستر این اثر را انجام داده اند.وی ادامه داد: به طور معمول در قطعه آخر هر کدام از آلبوم‌های تولیدی گروه موسیقی لیان یک سری خط و ربط هایی وجود دارد که آثرهای آتی گروه موسیقی لیان را مشخص می‌کند.

شریفیان اظهار کرد: در آلبوم لوکا نیز یک قطعه با نام هایمسه برگرفته از موسیقی جزیره خارگ وجود دارد که خط و ربط کارهای بعدی گروه موسیقی لیان را مشخص می‌کند.

وی افزود: آلبوم لیان شامل ۱۰ قطعه به نام‌های تینا، اشکله، تیمه کال، هفکه، بابا الهوا، لوکا، یامال، بندروار، لنگر دریا، و هایمسه (HAYAMSEH) است.

شریفیان عنوان کرد: شعرهای این آلبوم از شاعران فرشید تربیت، کمیل ایزدجو، مهدی شیخیانی، حسن کبگانی، محمد موسوی، بهنام شهرکی، مفتاح بوشهری است.

آلبوم صوتی لوکا، تجربه سال‌ها اجراهای ضبط نشده گروه موسیقی لیان که با صدای آکا صفوی و اکلو فرامرزی توسط نشر جوان منتشر شده است.

به طور معمول در قطعه آخر هر کدام از آلبوم‌های تولیدی گروه موسیقی لیان یک سری خط و ربط هایی وجود دارد که آثرهای آتی گروه موسیقی لیان را مشخص می‌کند

سرپرست گروه موسیقی لیان اظهار کرد: در بخش دیگری از صحبت‌های خود در توضیح لوکا به عنوان نام آلبوم خود اظهار کرد: در کهن بندر بوشهر به شتر، «لوک» و به ساربانش، «جَت» می‌گویند که جت‌ها، لوک‌ها را با ترانه راه می‌بردند.

شریفیان یادآور در ارتباط با ساز نی انبان اظهار کرد: در طول تاریخ حداقل انگلستان سه بار به خطه جنوب و استان بوشهر حمله داشته است که با چنین شرایط می‌توان به ساز نی‌انبان به عنوان یک الگو و عنصر فرهنگی ضداستعماری به آن نگاه کرد.وی ادامه داد: انگلستان به هر منطقه‌ای که رفته نی انبان اسکاتلندی خود را در آن منطقه به جا گذاشته است که نمونه آن در کشورهایی مانند امارات، اردن، پاکستان بخوبی مشهود است که می‌توان به نوعی آن را تهاجم فرهنگی نامید.شریفیان اظهارکرد: با این حال انگلستان در چندین نوبت حمله به استان بوشهر موفق نشده ساز خود را در این منطقه جا بگذارند چراکه مردم ساز و فرهنگ خاص خود را برابر انگلیسی‌ها داشتند.نوزدهمین اثر مولتی مدیای محسن شریفیان؛ نوازنده و پژوهشگر بوشهری حاوی ۱۰قطعه منتخب از محبوب ترین قطعات گروه موسیقی لیان بوده و ترانه‌های آن از میان شعرهای شاعران فولک جنوبی انتخاب شده است.نسخه فیزیکی آلبوم صوتی «لوکا» از طریق سایت «لورکا» و «لیان»برای علاقمندان عرضه می‌شود. پخش فیزیکی آلبوم بر عهده نشر جوان و پخش بین المللی این آلبوم نیز به زنگ رکورد واگذار شده است.

گفتنی است محسن شریفیان با کتاب باباالهوا « موسیقی و مردم‌شناسی بومیان کیش» نامزد دریافت جایزه کتاب سال در گروه هنر شده است.

سازمان بیمه سلامت ایران

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای -نوبت دوم

شماره آگهی: ۱۴۰۰/۵

اداره کل بیمه سلامت استان بوشهر در نظر دارد **انجام امور نظافت و آبدارخانه ساختمان اداره کل، واحدهای اداری آموزشی و ادارات تابعه شهرستان**، با شماره فراخوان (۲۰۰۰۰۰۳۳۱۰۰۰۰۰۰۳) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- مبلغ برآورد اولیه: ۹٬۶۰۰٬۰۰۰٬۰۰۰ ریال (بحروف نه میلیارد و ششصد میلیون ریال)

-تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۴

-مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۴ لغایت ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۸

-مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۷ روز دو شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۱/۱۵

-زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۹ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۱/۱۷

-هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه بوده و این اداره کل در رد یا قبول هریک از پیشنهادات واصله مختار است.

نوع و مبلغ تضمین مناقصه: مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار این مناقصه، به عدد ۴۸۰/۰۰۰/۰۰۰/- ریال و به حروف چهارصد و هشتاد میلیون ریال است که باید به صورت نقد به شماره شبا IR ۷۹۰۱۳۰۱۰۰۰۰۰۰۷۷۷۷۲۱۱۵۶۰ بانک رفاه کارگران به کد ۰۲۳۳ به نام اداره کل بیمه سلامت استان بوشهر واریز و یا به صورت ضمانت نامهٔ بانکی، طبق نمونه پیوست آیین نامه تضمین معاملات دولتی (۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ به تاریخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲) با اعتبار حداقل ۳ ماهه و قابل تمدید برای سه ماه دیگر به صرف درخواست اداره کل بیمه سلامت استان بوشهر به نفع اداره کل بیمه سلامت استان بوشهر تهیه و اصل ضمانت‌نامه و یا اصل فیش واریز وجه نقد در پاکت (الف)، به دستگاه مناقصه گزار تسلیم و رسید دریافت نماید.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف:

آدرس: بوشهر- خیابان امام خمینی (ره)- خیابان فاطمیه - اداره کل بیمه سلامت استان بوشهر- اداره امور اداری تلفن: ۰۷۷۵۹۲۲۲۲۳۰

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس: ۰۲۱۲۷۳۱۳۱۳۱ دفتر ثبت نام: ۰۲۱۸۸۹۶۹۷۳۷- ۰۲۱۸۵۱۹۳۷۶۸

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور
اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان بوشهر

اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان بوشهر در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای طبق تاریخ های اعلام شده در ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	برآورد اولیه	تضمین	حداقل رتبه
۱	اجرای سوله آموزشی مرکز آموزش فنی و حرفه ای شهرستان جم	۳۷/۲۴۰/۰۰۰/۰۰۰	۷/۸۶۲/۰۰۰/۰۰۰	۵ ابنیه

- برآورد براساس فهرست بهای سال ۱۴۰۰ سازمان برنامه و بودجه کشور
- کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارایه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی (ستاد) به آدرس http://setadiran.ir انجام خواهد شد.
- محل دریافت اسناد مناقصه : مناقصه گران جهت دریافت اسناد به آدرس http://setadiran.ir مراجعه نمایند.
- مهلت زمانی دریافت مناقصه از سامانه ستاد ۲۴ الی ۲۸ اسفند ماه ۱۴۰۱ (اطلاعات تکمیلی در سامانه ستاد)
- مهلت زمانی ارایه پیشنهاد در سامانه ستاد مشخص گردید است.
- زمان برگشت و تحویل اسناد ساعت ۱۱ صبح ۲۰ فروردین ماه ۱۴۰۱
- زمان بازگشایی پاکات مناقصه در سامانه ستاد ساعت ۱۲ صبح ۲۰ فروردین ماه ۱۴۰۱
- سایر شرایط در سامانه ستاد مشخص گردیده است.
- پرداخت توسط اوراق اسناد خزانه اسلامی می باشد.