

<div>پایگاه خبری</div> <div>payameasalooye</div>
<span></span>
صاحب‌امتیاز:
مؤسسه‌مطبوعاتی هوشمند رسانه امروز
<span>مدیر مسئول:</span>
مازیار هوشمند
<span>سر دبیر:</span>
علی هوشمند
<span>مدیر گرافیک:</span>
فاطمه فیضلی
<span>صفحه آرا:</span>
محمد عباسی
<span>نشانی دفتر مرکزی:</span> <span>پوشهر -خیابان طالقانی -بعد از پمپ بنزین وزیری - ساختمان شاتل - طبقه اول- واحد ۲</span>
تلفن:
۰۹۱۷۶۶۶۰۵۵۲
نمابر:
۰۲۱-۸۹۷۸۳۳۳۱
پست الکترونیکی:
payameasalooye@gmail.com
p.asalooye@gmail.com
وبسایت:
payameasalooye.ir
<span><span></span></span> <b>چاپ:</b> شاخه سبز

این نامه اخلاق حرفه ای روزنامه پیام عساولیه را در payameasalooye.ir بخوانید

شماره ۱۹۱۵ ◀ چهارشنبه ۷ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱

**رتبه ۴ امتیاز ۴۳/۲**

## خبر

## عاشقانه ای به یاد ماندنی در قم

از نکات قابل توجه آیین تشییع و تدفین پیکر همسر آیت‌الله عبدالله جوادی آملی، گریه ها و بی تاب‌ی های ایشان در واپسین وداع با همسرشان بود که مورد توجه کاربران رسانه های کشور نیز قرار گرفت : آیین تشییع و تدفین پیکر همسر آیت‌الله عبدالله جوادی آملی عصر دوشنبه با حضور قشرهای مختلف مردم، روحانیان، فضلا و برخی شخصیت‌های دینی و مذهبی در قم برگزار شد.

پیکر بانو سکینه روحی پس از طواف گرداگرد مضجع شریف و نورانی کریمه اهل بیت (س) به صحن امام رضا (ع) این مکان مقدس منتقل، و نماز میت توسط آیت‌الله جوادی آملی اقامه شد.

پیکر حاجیه خانم روحی سپس از مسجد مصطفی خمینی (ره) به سمت گلزار شهیدان علی بن جعفر (ع) تشییع و در این مکان به خاک سپرده شد.آیت‌الله علیرضا اعرافی مدیر حوزه‌های علمیه کشور و حجت‌الاسلام‌والمسلمین سید حسن خمینی از جمله شخصیت‌های حاضر در این آیین بودند.

حاجیه خانم بانو سکینه روحی، همسر حضرت آیت الله جوادی آملی از مراجع تقلید، عصر روز گذشته دارفانی را وداع گفت.

## هتاک‌ی، فضیلت نیست رذیلت است

**رسول سعادت نیا / وکیل پایه یک دادگستری**



امروز ۲۳ رمضان مصادف با ۵ اردیبهشت ۱۴۰۱ است وخبر رسید برادر که نه، برادران حاتم طائی برای شهرت و جلب منفعت زود گذردنیا، با نصب بنری هتاکانه و مشتمزکننده برآرامگاه عالیجناب وکیل بهمن کشاورز، لجن به صورت خود می پراکنند . به تصویری که خدشه به مقام عالی ایشان برزند. حال آنکه این رفتارها نشان از سست مایگی ، بی هویتی و هتاک صفتانه ی مرتکبان دارد. باد مخالف دشمن دون موجب جنبش و اهتزاز درفش کاوه ی داناست و ما را ازاین بادهای سرگردان ملالی نیست.

زهی خیال خام ای نامهربانان این خاک، و بی باوران ناپاک، که شما نه دغدغه عدالت دارید و نه دلسوزی این سرزمین لاله خیز . شما قسم خوردگانی هستید که به ریشه های اصیل عدالت، موربانه وار پرداخته اید و به نام باور، ریشه باروهای این خاک را نشانه رفته اید. شما نامهربانانی هستید که در پس نقاب، روزی به بهانه ی پرهیز از اطلاع ی دادرسی و سرعت در رسیدگی با حذف دادسرا، دستگاه عدالت را نشانه رفتید و امروز به داعیه ی دسترسی آسان مردم برای خدمات وکیل، بازوی دیگرعدالت نشانه گرفته اید. زهی تاسف وتأثر که مسئولین امر نیز در بحران عدیده موجود، مجال نگاه بر دیدگاه خانه برانداز شما ندارند و اینک شماثید و یکه تازی به سمت بنیان های اصیل این سرزمین و هلهله و پای کوبی وعقدہ گشائی تان، ماهیت درونیتان شما را دوچندان برملا کرد.



این رفتار شما که خواسته و ناخواسته، عالمانه یا جاهلانه مرتکب شده اید در چرخش گردون، بی پاسخ نمی ماند همان سان که در رقیمه یاشدت روز ۲۱ رمضان خاطره ی روز خاکسپار بهمن کشاورز را نگاشته و منتشر شد: که چرخ گردون مرا در روز خاکسپاری آن فرزانه، دوربین بدوش راهی بهشت زهرا نمود تا ثبت کنم آنچه حق ادای حقیقت بود. تا سه سال پس از درگذشت او ، در روز شهادت علی (ع) بنویسم که پیرو بی ادعای علی، در قامت وکیل، ره قاضی عادل، رونده بود.

و بی گمان نوشته ۲۱ رمضان این کمینه با تیتیر «قطعه ای از مقبره علی در آرامگاه وکیل» نیز کار حضرت او بود تا پیش از آنکه شما در این روزخجسته ی رمضان و درپی شب لیلی قدر مرتکب این رفتار هتاکانه به پیرو علی بشوید وسیله باشم تا بنویسم آنچه حق مطلب بود. ای نامهربانان این رفتار نامیمون ، نه مرا شناختی به هویت شماست وشاید نه شما مرا، اما می نویسم این رقیمه ، باشد که بیداری رخ دهد و قبل ازآنکه چرخ پاسخ دهد شما را، به خود آئید و به بال های فرشته ی عدالت تیغ نکشید که جهان؛ جهان نظم است و عاقبت آن می دروی که می کاری. !..

## خبر

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان بوشهر :

## بازار قدیم بوشهر فعال می‌شود



مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان بوشهر از فعال شدن بازار قدیم بوشهر خبر داد.

اسماعیل سجادی‌منش در بازدید از بازار قدیم شهر بوشهر بیان کرد: یکی از ظرفیت‌های مهم ما در حوزه گردشگری و صنایع دستی در بوشهر بازار قدیم است که با بهسازی بهینه این فضا، به دنبال فعال شدن این بازار هستیم.

وی افزود: در حال حاضر برخی حجره‌ها فعال شده‌اند و صنعتگران با ایجاد کارگاه لازم در بازار قدیم مشغول تولید محصول هستند.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان ادامه داد: در کنار فعال شدن بازار، برنامه‌ریزی لازم در راستای معرفی و تولید محتوای مورد نیاز برای این مکان انجام خواهد شد.

سجادی‌منش تاکید کرد: ما از تمام ظرفیت‌های استانی برای بهبود و کمک به توسعه سه حوزه تخصصی خود استفاده خواهیم کرد و در این مسیر از سرمایه‌گذاران بخش خصوصی و فعالان حوزه صنایع‌دستی و گردشگری حمایت می‌کنیم.

## خبر

## سه شهر استان بوشهر

## کتابخانه ندارند



مدیرکل کتابخانه های عمومی استان بوشهر گفت: در حال حاضر سه شهر و ۱۳ روستای بالای دو هزار و ۵۰۰ نفر استان بوشهر فاقد کتابخانه هستند.

حیدر راهب در دیدار با معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری بوشهر با تبریک ایام ماه مبارک رمضان با ارائه گزارشی از وضعیت کتابخانه های عمومی استان اظهار داشت: در شاخص‌های چهارگانه کتابخانه های عمومی (عضو، امانت، منابع و فضا) با وضعیت مطلوب در افق ۱۴۰۴ فاصله داریم ولی در مواجه با میانگین کشوری بالاتر هستیم.

مدیرکل کتابخانه های عمومی استان بوشهر افزود: با توجه به رسالت کتابخانه های عمومی در راستای مقابله با جنگ نرم برنامه‌های فرهنگی ترویجی به طور مستمر و روزانه در ۶۶ کتابخانه استان در حال برگزاری است.



وی افزود: در حال حاضر سه شهر و ۱۳ روستای بالای دو هزار و ۵۰۰ نفر استان بوشهر فاقد کتابخانه هستند که در شهر بوشکان زمین مورد نظر جامایی شده و در انتظار تأمین اعتبار لازم برای آغاز عملیات احداث بوده و در شهرهای بادوله و چاه مبارک نیز در حال رایزنی برای تأمین زمین مناسب هستیم و همچنین کتابخانه خبر ساز روستای دوبره نیز ۴۰ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری بوشهر نیز با تبریک ایام ماه مبارک رمضان و ابراز خرسندی از انتصاب مدیرکل کتابخانه های استان گفت: کتابخانه های عمومی باید فراتر از برنامه‌ای ابلاغی، با اجرای برنامه‌ای فرهنگی و هنری خلافاًنه زمینه استقلال همه اقشار جامعه فراهم کند.

## ادبیات

### نجیب مایل هروی در خانه سالمندان



فرزند نجیب مایل هروی با بیان این‌که وضعیت روحی پدرش خوب است می‌گوید او در یکی از مراکز نگهداری از سالمندان است.
شهاب‌الدین مایل هروی، فرزند این پژوهشگر افغانستانی زبان و ادبیات فارسی درباره وضعیت پدر خود به ایسنا، گفت: ایشان افسردگی داشت، که الحمدلله برطرف شده است اما الان به خاطر شرایط دیگری شش از مراکز نگهداری سالمندان کارهای علمی‌شان در یکی از مراکز نگهداری سالمندان در مشهد بستری هستند؛ در واقع چاره‌ای نداشتیم و مجبور شدیم ایشان را در این سرای سالمندان در مشهد بگذاریم.

او در ادامه با بیان این‌که حمایتی که از نجیب مایل هروی انجام می‌شد، ادامه پیدا نکرده و آن‌ها مجبور به گرفتن این تصمیم شده‌اند، مدعی شد: چند تن از اهل قلم و استادان مشهد، صحبت‌هایی خلاف واقع داشتند که از استاد مایل در مشهد حمایت می‌شود؛ واقعیت این است حدود سه سال و نیم شهرداری مشهد اجاره منزلی را که برای ایشان تهیه شده بود، می‌پرداخت و ایشان در مشهد مستقر بودند.

شهرداری پرداخت این اجاره را قطع کرده است.
ایشان مریض بود. افسردگی می‌آمد و می‌رفت. چند دکتر برایش انتخاب کرده بودم که با آن‌ها مشورت کردم، گفتند این مریضی، مریضی‌ای است که می‌آید و می‌رود و با ایشان ماندگار است اما ایشان هوشیار است و می‌تواند کارهای علمی‌اش را انجام دهد.

فرزند نجیب مایل هروی افزود: اگر ایشان را در سرای سالمندان گذاشته‌ایم برای این بود که دیگر حمایتی از او نشد.

نگذاشته‌ایم که در این شش ماه سر و صدا راه بیفتد زیرا دوستان از من گله می‌کنند و می‌گویند دنبال اهداف سیاسی هستی. من از حق و حقوق مردی صحبت می‌کنم که ماهیانه ۵۰۰ هزار تومان حقوق بازنشستگی برای ایشان تعیین شده است، آن‌قدر در بوق و کرنا کردند که بازنشستگی مایل هروی حل شد، اما با چقدر؟ با ۵۰۰ هزار تومان! ما انتظار داشتیم اگر به منزل استاد می‌آیند بگویند به پاس زحمات‌شما مبلغی روی آپارتمان‌ی که دولت قبلی به استاد داده می‌گذاریم، تا خانه‌ای در مشهد برای او فراهم کنيد

## یادداشت

## وقتی پلنگ گفت، تفنگت را زمین بگذار!



ناصر مردانی

فرمان می رانید. پس می توانستید دوست ما را بدون اینکه آسیبی به شما آدم ها برزند زنده بگیرید. آدمیزاد قدرت تحلیل دارد و همین قدرت برای او ایجاد مسئولیت هم می کند. به همین دلیل اگر در رابطه ی بین حیوان و انسان آسیبی به انسان برسد به طور قطع تقصیر آن ره عهده ی موجودی است که قدرت تحلیل و تعقل دارد نه موجودی که فقط بر اساس غریزه عمل می کند. اگر در میان علفزاری یا بر روی ماری نهاده ی آن مار تو را نیش زد تقصیر کیست؟ تویی که قدرت تحلیل داری یا ماری که از روی غریزه ی دفاع و برای بقا نیش می زند؟!ما خیلی خوشحال بودیم که شما لقب پلنگ مازندران را برای بهترین کشتی گیر خود انتخاب کرده اید و همین ما را قانع می کرد که ما را دوست دارید و به ما افتخار می کنید. اما شما به پلنگ مازندران شلیک کردید. با سلاحی شلیک کردید و به جایی از بدن دوست ما زدید که امید به زنده ماندن را کشت‌اشما شاعری دارید که می گوید میازار موری که دانه کش است که جان دارد و جان شیرین خوش است. ما پلنگ ها و دیگر جانوران بر تربت پاک این شاعر بزرگ رحمت می فرستیم. ای آدم ها سخن او را گوش کنید.اگر ما را نمی خواهید و از ما می ترسید و توانایی مدیریتِ اتفاقاتی مثل آنچه که امروز افتاد را ندارید پس بگذارید ما برویم به جاهای دیگر این دنیا. جاهایی که می دانند ارزش یک پلنگ چیست و ما را دوست دارند. شما به همدیگر شلیک می کنید، به ما و دهها جانور دیگر از جمله سگ ها و روبه ها...شلیک می کنید و جز شلیک کردن راه دیگری نمی دانید پس لاقل قه‌ی ما را جمع کنید و به کشوری بفرستید که آدم هایش آدمیت دارند و آدمیت چیزی نیست جز احترام به آدم احترام به طبیعت و احترام به زندگی. ما نشانه ی زیبایی زندگی و طبیعت هستیم. همان طبیعتی که بدون آن نه شما و نه هیچ موجود زنده ی دیگری قادر به ادامه ی زیست خود نخواهد بود.ای آدم! یا بگذار ما هم مثل بعضی از شما مهاجرت کنیم و برویم به یک جای بهتر یا اینکه تفنگت را زمین بگذار! منبع:خبرآنلاین