

شماره ۹۳۶ | چهارشنبه ۴ خرداد ماه | ۱۴۰۰

این نامه اخلاق حرفه ای روزنامه پیام مسالویه را در payameasaloooye.ir بخوانید

صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی هوشمند رسانه امروز
مدیر مسئول: مازیار هوشمند
سر دبیر: علی هوشمند
مدیر گرافیک: فاطمه فیضلی
صفحه آرا: محمد عباسی
نشانی دفتر مرکزی: پوشهر - خیابان طالقانی - بعد از پمپ بنزین وزیری - ساختمان شاتل - طبقه اول - واحد ۲
تلفن: ۰۹۱۷۶۶۶۰۵۵۲
نمابر: ۰۲۱-۸۹۷۸۳۳۳۱
پست الکترونیکی: payameasaloooye@gmail.com
p.asaloooye@gmail.com
وبسایت: payameasaloooye.ir
چاپ: شاخه سبز

## دوازدهمین شماره مجله

## «خردورزی» منتشر شد

شماره ۱۲ مجله «خردورزی» با ویژه‌نامه‌ای درباره «اندیشه‌های معنویت مدرن» منتشر شد.

شماره جدید مجله الکترونیکی «خردورزی» با ویژه‌نامه‌ای درباره «اندیشه‌های معنویت مدرن» به‌تازگی منتشر شده است.در این شماره نشریه مورد اشاره، پرونده‌ای با عنوان «فلسفه و معنویت» به گفت‌وگو با رضا برنجکار درباره معنویت و عقلانیت‌خودبنیاد

و گفت‌وگو با بیژن عبدالکریمی درباره تحقق معنویت درجهان مدرن منتشر شده است.

پرونده دوم این شماره بر موضوع «معنویت و انسان معاصر» در گفت‌وگو با حمیدرضا مظاهری سیف درموضوع «فقه، بنای تربیت انسان معنوی ندارد»، گفت‌وگو با محمدعلی ترحینی درباره «معنویت مدرن، غایت نبرد تمدنی غرب»، گفت‌وگو با سعید مستغاثی با عنوان «ماهیت سینما با معنویت سازگار نیست» و گفت‌وگو با مهدی مطهرنیا درباره «متاورس و انسان معنوی» تمرکز دارد.موضوع پرونده سوم این شماره «معنویت فرداینی» است که در گفت‌وگو با رضا غلامی به موضوع «نقش نهاد دین در ترویج معنویت»، در گفت‌وگو با محمد جعفری به موضوع «معنویت عقلانی یا مرزبندی با دین و دیانت» و در گفت‌وگو با احمد شاکرنژاد به موضوع «درآمدی بر معنویت بریکولاز» می‌پردازد.

## یادداشت

### ناصرالدین شاه وسفرنامه نویسی



حامد زارع

«آشکالی که در کتاب‌ها دیده بودم، جمیعاً را زنده اینجا دیدم.» این اولین جمله‌ای است که ناصرالدین‌شاه پس از دیدن باغ وحش پروس در دفتر خاطرات سفر خود به اروپا می‌نویسد.

در وهله اول این جمله نشان از حیرت و هیجان شاه از دیدن گونه‌های زنده پستانداران، خزندگان و .. است که شاید کمی خجالت‌آور باشد. اما نکته نهفته درجمله ناصرالدین‌شاه این است که او پیش از دیدن این حیوانات، «آشکال» آنها را در «کتاب» دیده بود. بله؛ شاه ما کتاب‌خوان بود. زیاد هم کتاب می‌خواند. شاید کتابخوان‌ترین پادشاه تاریخ ایران بود.

بیشتر هم کتب تاریخی و بیشتر از آن جغرافیایی را دوست داشت. هر چه به فارسی بود می‌خواند و هر چه به زبان‌های اروپایی بود دستور ترجمه می‌داد. معمولاً ناهار خود را با گزارش‌های مترجمان دربار از کتب می‌خورد. این تصویر از ناصرالدین‌شاه‌با تصویری که مورخان از او ارائه می‌دهند که پادشاهی زن‌باروشکار دوست و شکم‌چران بود متضاد است. مطالعات تاریخی اخیر نشان می‌دهد ناصرالدین‌شاه بافرهنگ‌ترین شاه ایل قاجار بوده و این در سلسله‌ای که آموزش و پرورش در آن کمتر وجود داشته یک استثناء است. ناصرالدین‌شاه نه تنها اهل مطالعه بود و از فرهنگ و هنر بی‌بهره نبود، بلکه سعی کرد این فرهنگ و هنر را در حکمرانی خود نیز تسری دهد. او در سلسله‌ای به شاهی رسیده بود که خسارت‌بارترین منازعات و جنگ‌ها با همسایگان ایران در تاریخ آن به ثبت رسیده است. ولی ناصرالدین‌شاه به گواه مطالعات تاریخی جدید آغازگر دیپلماسی و تعامل به جای جنگ و غارت بود.

با فاکتور گرفتن فقره هرات و مرو که در سال‌های نخست پادشاهی او روی داد، در بقیه سال‌ها توانست با دیپلماسی مخصوص خود کشور را از گزند زمین‌خوارانه روسیه و انگلیس در امان نگه‌دارد. دیپلماسی که سفر در کانون آن قرار داشت. ناصرالدین شاه تا زمان خود، رکورد بیشترین مسافرت‌ها را در داخل و خارج از ایران به عنوان حاکم کشور به نام خود ثبت کرد. او نخستین پادشاه ایران بود که در دوران صلح به خاک همسایه قدم می‌گذاشت و با نوشتن سفرنامه‌های مفصل، قدم در مسیر فهم تاریخ و جغرافیا و آداب ملل دیگر گذاشت. فهمی که البته ناکامل بود و توسط بسیاری از محققین و مورخین بعدی تحقیر شد. اما خواندن کتاب نغمه سهرابی که به تازگی به فارسی برگردانده شده و مندرج در تحت مطالعات تاریخی جدید است نشان می‌دهد چندان هم نباید با دید حقارت به ناصرالدین شاه نگریست. او شاه کاملی نبود ولی قطعا شاه عاقلی بود، چیزی که پدر بزرگ، پدر، پسر و نواش نبودند. طرفه آنکه چنین شاهی عاقل، نخستین و آخرین شاه شهید تاریخ ایران شد.

آنچه که از کتاب نغمه سهرابی برمی‌آید نشان می‌دهد که ناصرالدین‌شاه کلا ذهن ورزیده‌ای در شوخ طبعی داشته است. کاریکاتورهای کلامی خنده‌داری نیز از دولتمردان ترسیم می‌کند. ناصرالدین شاه در سفرش به فرانسه، رئیس‌جمهوری این کشور که فردی به نام ماری فرانسوا سدی کارنو است را سعدی می‌نامد و او را به چند نفر در تهران شبیه می‌کند: «سعدی قد متوسطی دارد. لاغر، با مو و چشمانی سیاه و ابروان سیاه کلفت. سعدی به حشمة‌الدوله مرحوم شبیه است.

خیلی ظریف است، ریشش شبیه نیست اما چشمش حالتش خیلی شبیه به حشمة‌الدوله است. له امام اخوان تکیه هم خیلی شبیه است. او قدری گنده است، این ظریف و همین‌طور به حکیم‌السلطان شبیه است، چشم و رنگ و حالت، همه چیز آنها، کله‌شان و ریش‌شان گندم‌تر است، این کوچک و ظریف‌تر، چنانچه نغمه سهرای نشان می‌دهد نصرالدین شاه در غیاب درباری خلاق و دیوانی فعال، شخصا وظیفه ارتقا چهره ایران و حتی ماهیت حکومت ایران در اذهان مردم خودش و مردم اروپا را از طریق به کاریگری فن آوری های جدیدی مثل تلگراف، چاپ و عکاسی بر عهده داشت. کلا شاه جالبی است و تومنی صنار با دیگر شاهان قجری فرق دارد. البته وضع آقامحمدخان به کلی متباین است و قابل مقایسه با هیچ یک از جانشینانش نیست. از خبرآنلاین

## کیوسک

## برنامه‌های کانون پرورش فکری بوشهر تابستان امسال حضوری برگزار می‌شود

مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان بوشهر گفت: تابستان امسال ۶۶ دوره و کارگاه آموزشی، هنری، فرهنگی و پژوهشی در این کانون برگزار می‌شود که همگی به صورت حضوری است.

سمیه رسولی روز سه‌شنبه در گفت‌وگو با ایرنا، افزود: دوره‌های تابستانه کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان امسال پس از ۲ سال فعالیت مجازی حضوری شده است و استقبال کودکان برای شرکت در این کلاس‌ها بی‌نظیر بوده است.

وی با بیان اینکه کانون استان بوشهر اکنون روزهای پر رونقی را می‌گذراند، اظهار کرد: هدف از اجرای کارگاه‌ها و دوره‌ها کشف و پرورش استعدادها و افزایش توانمندی‌های آنها است.مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان بوشهر گفت: استقبال پرشور کودکان و نوجوانان از حضوری شدن دوره‌های کانون پس از ۲ سال، نشان می‌دهد که آنها از فعالیت مجازی و پشت گوشی نشستن خسته شده و به دنبال تعامل رو در رو با همسالان خود و آموزش در فضایی پر انرژی هستند.رسولی ادامه داد: علاوه بر فعالیت‌های پژوهشی و کتاب‌محور، کلاس‌های آموزشی شعر، نقاشی، سیاه قلم، انیمیشن، خوشنویسی، اورپیگامی و انواع کاردستی با محوریت افزایش مهارت و دست ورزی کودکان و دیگر دوره های هنری بخشی از فعالیت‌های دوره تابستانه کانون پرورش فکری بوشهر است.

وی با اشاره به اینکه شرکت در فعالیت‌های کتاب محور به منظور نهادینه کردن فرهنگ مطالعه در استان بوشهر رایگان است اعلام کرد: از جایی که کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از مجموعه وزارت آموزش و پرورش است، نرخ ثبت نام در دوره‌ها و کلاس‌ها بسیار معتطف است تا همه خانواده‌ها بتوانند به آسانی از آن استفاده کنند.مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان بوشهر با بیان اینکه دوره‌های تابستانه این کانون از نیمه خرداد آغاز می‌شود و تا پایان شهریور ادامه دارد، گفت: به علاقمندان فرصت داده شد تا بتوانند تا یک روز پیش از آغاز دوره‌ها ثبت نام کنند.

رسولی یادآور شد: فعالیت‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به صورت سالانه و مداوم است و کودکان می‌توانند متناسب با برنامه تحصیلی خود از دوره‌های کتاب محور و آموزشی استفاده کنند.

وی اظهار کرد: نهادهیة کردن فرهنگ مطالعه در میان کودکان با برنامه‌های مفرح کتاب محور می‌تواند نقش موثری در بالا بردن سطح مطالعه در جامعه داشته باشد.

## سینما

## نرگس محمدی چرا نقش پروین اعتصامی را بازی می کند؟



خوشبختانه تحقیقات آقای کیانی بسیار مفصل و اساسی است که در ایفای نقش کمک بزرگی است.بازیگر نمایش "عشق روزهای کرونا" افزود: پروین اعتصامی تنها زن شاعر معاصر۱ است که خیلی کم به او پرداخته شده و بیشترین تصور مردم همان‌عکسی است که در کتابها دیدیم. اما اشعار ایشان پر از درد و رنج طبقه متوسط و رو به پایین جامعه در دوران تاریخی خودش است.

نرگس محمدی در پایان گفت: امیدوارم با اجرای این نقش بتوانم دین کوچکی به این شاعر زن ادا کنم.

نمایش «پروین» به قلم و کارگردانی حسین کیانی و تهیه کنندگی داود نامور از هشتم خردادماه ساعت ۱۹، در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر به روی صحنه خواهد رفت.

برنامه‌ی «پرانتز خبر» به سردبیری و تهیه‌کنندگی مارال دوستی با اجرای فرزاد رنجبر برنامه‌ی مستند خبری رادیو نمایش است که هر روز ساعت ۹ تا ۱۰ صبح زنده بر روی آنتن می‌رود.

هر روز، روزنامه

**را بخوانید**

**با ما بهتر دیده شوید**

۰۷۷۳۳۰۳۴۸۷۲

# آگهی مناقصه عمومی

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بوشهر

نظر به اینکه دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بوشهر در نظر دارد **مناقصه واگذاری حجمی بخشی از خدمات عمومی بیمارستان بقیه اله الاعظم (عج) دیلم - نوبت دوم** را برگزار نماید. لذا از کلیه پیمانکاران دارای صلاحیت برابر با شرایط اسناد مناقصه دعوت بعمل می آید، وفق برنامه زمانبندی شده ذیل نسبت به اخذ اسناد مناقصه از طریق سامانه ستاد **WWW.SETADIRAN.IR** اقدام نمایند.

شماره فراخوان	شرح فراخوان	مبلغ ضمانت نامه (ریال)
۲۰۰۱۰۰۰۳۸۳۰۰۰۰۴۷	واگذاری حجمی بخشی از خدمات عمومی بیمارستان بقیه اله الاعظم (عج) دیلم	۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰

**محل توزیع اسناد:** سامانه ستاد

**مهلت دریافت اسناد مناقصه:** از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۴ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۰۷ تا ساعت ۱۹:۰۰

**مهلت ارسال اسناد:** از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۸ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۱۸ تا ساعت ۱۲:۰۰

**تاریخ بازگشایی :** ۱۴۰۱/۰۳/۱۸ ساعت ۱۳:۰۰

**مکان تحویل اصل ضمانت نامه و یا فیش بانکی شرکت در مناقصه:** بوشهر - خیابان معلم - روبروی مصلی نماز جمعه بوشهر - دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بوشهر- مدیریت امور پشتیبانی و رفاهی - واحد امور قرارداده‌ها

هزینه درج آگهی با برنده مناقصه می باشد.

لازم به ذکر است، این آگهی در سایت های ذیل نیز درج گردیده است.

**سایت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بوشهر**

**سایت ملی مناقصات**

**سامانه ستاد**

۱۴۰۱۰۳۰۲۳۰

# آگهی مناقصه عمومی ۲۰۰۱۰۰۰۳۸۳۰۰۰۰۴۷

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بوشهر

نظر به اینکه دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بوشهر در نظر دارد **مناقصه پست برق کمپلت و سوئیچگیر بیمارستان فاطمه زهرا (س) بوشهر - نوبت دوم** را برگزار نماید. مناقصه گر باید دارای پروانه ساخت و راه اندازی و بهره برداری از وزارت صنایع و سایر مراجع ذیصلاح و یا تولیدکنندگان پست کمپکت که در فهرست سازندگان مجاز شرکت توانیر باشند، وفق برنامه زمانبندی شده ذیل نسبت به اخذ اسناد مناقصه از طریق سامانه ستاد **WWW.SETADIRAN.IR** اقدام نمایند.

ردیف	شرح خرید	تعداد	مبلغ ضمانت نامه (ریال)
۱	پست برق کمپلت و سوئیچگیر بیمارستان فاطمه زهرا (س) بوشهر	یک	۱/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰

**محل توزیع اسناد:** سامانه ستاد

**مهلت دریافت اسناد مناقصه:** از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۴ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۰۷ تا ساعت ۱۹:۰۰

**مهلت ارسال اسناد (قیمت پیشنهادی):** از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۸ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۱۸ تا ساعت ۱۲:۰۰

**تاریخ بازگشایی :** ۱۴۰۰/۰۳/۱۸ ساعت ۱۳:۰۰

**مکان تحویل اصل ضمانت نامه و یا فیش بانکی شرکت در مناقصه:** بوشهر خیابان معلم - روبروی مصلی نماز جمعه بوشهر - دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بوشهر - مدیریت امور پشتیبانی و رفاهی- واحد امور قرارداده‌ها

هزینه درج آگهی با برنده مناقصه می باشد.

لازم به ذکر است، این آگهی در سایت های ذیل نیز درج گردیده است.

**سایت دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بوشهر**

**سایت ملی مناقصات**

**سامانه ستاد**

۱۴۰۱۰۳۰۲۳۱